

FRIEXEMPLAR

- 15 Øre -

København.

Sæson 1923—24.

ODD FELLOW-PALÆETS MINDRE SAL

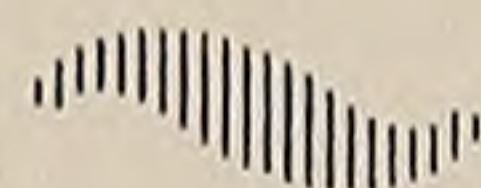
Fredag den 7. Marts Kl. 8

Kathleen Parlow

Koncert

under Medvirkning af:

Ludwig Kentner



PROGRAM

1. **Vieuxtemps:** Koncert d-moll.
Andante — Adagio religioso.
Finale marziale.
2. **Vitali:** Chaconne.
3. **Schumann:** „Carneval“, Op. 9. Scenes mignonnes sur quatre notes. (A. S. C. H. — S. C. H. A.)
Préambule — Pierrot — Arlequin — Valse noble — Eusebius — Florestan — Coquette — Replique — Papillons — Lettres dansantes (A. S. C. H. — S. C. H. A.) — Chiarina (Clara) — Chopin — Estrella — Reconnaissance — Pantalon et Colombine — Valse allemande — Paganini — Valse allemande — Aveu — Promenade — Pause — Marche des „Davidsbündler“ contre les Philistins.
Ludwig Kentner.
4. **Aehron:** Hebrén Prayer.
Brahms—Joachim: Ungarischer Tanz.
Cyril Scott—Kreisler: Lotusland.
Sarasate: Habanera.

Flygel: *Hornung & Møller.*

Vend!

Prog-668
c.1

København.

Sæson 1923-24.

ODD FELLOW-PALÆETS STORE SAL

Tirsdag den 11. Marts Kl. 8

Kathleen Parlow

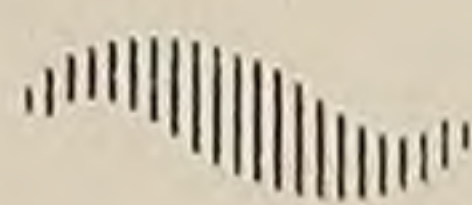
Afskeds-Koncert

til

Populære Priser

Medvirkning:

Ludwig Kentner



PROGRAM

1. Sain-Saëns: Koncert h-moll.
2. Bach: Chaconne.
3. Liszt: Sposalizio.
Etude de Concert f-moll.
Jeux d'eaux a la Villa d'Este.
Campanella. Ludwig Kentner.
4. Rimsky-Korsakoff: Hymnus an die Sonne.
Brahms-Joachim: Ungarischer Tanz.
Kreisler: La Gitana.
Sarasate: Zigeunerweisen.

Flygel: Hornung & Møller.

Populære Priser: Billetter à Kr. 2,50 og 1,50 + Skat
faas (fra 9-5) i Wilhelm Hansens Musikhandler, Gothersgade 9-11,
Frederiksberggade 36, Nordisk Musikforlag, Vimmelskaflet 38, samt
Koncertaftenen fra Kl. 7 ved Indgangen.

Trykt i Wilhelm Hansens Etabl., København.